

浅口市立図書館だより

令和4年5月号(第24号)

金光さつき図書館 TEL (42) 6637	鴨方図書館 TEL (44) 7004	寄島図書館 TEL (54) 3144
---------------------------	------------------------	------------------------

お知らせ

連休中の休館日について

連休中は、図書館で開館日が異なります。ご来館の際には、**【開館カレンダー】**をご確認ください。

休館中の返却は、各図書館の返却ボックスをご利用ください。

※引き続き、マスクの着用・手指の消毒・「来館者記録用紙」への記入等のご協力をお願いします。

今月の行事

【こどもの本のおたのしみ袋】 ※貸出期間は、2週間

どんな本が入っているかは、借りてみてのおたのしみ。

●金光さつき図書館 **期間**:5月29日(日)まで(55袋限定) ※なくなり次第終了

●寄島図書館 **期間**:5月29日(日)まで

【巡回展示『世界とであう絵本』】

いろいろな国を知るきっかけとなる絵本の展示。ぜひ、手にとってみてください。

●鴨方図書館 **期間**:5月29日(日)まで **場所**:図書館内

※くわしくは、実施館にお問い合わせください。

今月のおはなし会

開館	おはなし会	対象	日時
金光さつき図書館	おはなしおもちゃばこ	3才ぐらい～	5月14日(土)11:00～11:30
	おはなしおもちゃばこピッコロ	0～2才ぐらい	5月20日(金)11:00～11:20
鴨方図書館	紙芝居とおはなしの会	3才～小学生	5月14・21・28日(土)14:00～14:30
	ぴよちゃんくらぶ	0～2才ぐらい	5月12・26日(木)10:30～11:00
寄島図書館	おはなしのふね	0～2才ぐらい	5月13日(金)10:30～11:00
	絵本と紙芝居のたまて箱	3才～小学生	5月28日(土)10:30～11:00

※くわしくは、実施館にお問い合わせください。

開館カレンダー

※ ■は、休館日・▨は、17:00まで

【金光さつき・寄島図書館】

2022年5月						
日	月	火	水	木	金	土
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

2022年6月						
日	月	火	水	木	金	土
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

【鴨方図書館】

2022年5月						
日	月	火	水	木	金	土
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

2022年6月						
日	月	火	水	木	金	土
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

開館時間		火～金曜日	土・日曜日	祝日
	金光さつき図書館		9:00～	9:00～17:00
鴨方図書館		19:00		9:00～17:00
寄島図書館		9:00～17:00		休館

今月の一冊

『最高のアフタヌーンティーの作り方』


(古内 一絵/著)中央公論新社

ある老舗ホテルのラウンジを舞台にした物語です。登場人物たちが、それぞれの悩みを持ち、悩みながら前向きに生きていこうとする姿に明るい気持ちになれる気がします。読後感もよく、新緑を見ながら、アフタヌーンティーを楽しみたいくなる1冊です。




4月の新刊・新着本


※この他にもたくさんの新刊・新着本があります。
ホームページや館内にある『新着リスト』でご確認ください。




世界でいちばん幸せな男
(エディ・ジェイク/河出書房新社)
過酷で凄惨な経験しながら、幸せと語る著者の感動ノンフィクション。 **手記**



夏の体温(瀬尾 まいこ/双葉社)
入院している3年生の瑛介は、同学年の壮太と出会い…。『出会い』がもたらす『奇跡』を描いた全3編を収録。 **小説**



香君 上・下(上橋 菜穂子/文藝春秋)
オアシ稲に依存してきた帝国に危機が訪れる。その頃、優れた嗅覚をもつ少女アイシャが帝都にやってきた。 **読物**



なまけていません。
(大塚 健太/パイインターナショナル)
『なまけもの』といわれるナマケモノくん。実は、ちゃんとした理由があって…。 **絵本**

一般書

農家が教える竹やぶ減らし
(農山漁村文化協会)
かしい竹やぶの減らし方・生かし方を紹介する。 **農業**

はやぶさと日本人(永塚 晋吾/新聞出版)
2011年、プロジェクトの幕が下りる。知られざる人間ドラマを描く。 **宇宙**

今だから知る新型コロナウイルス感染症治療薬
(中西 貴之/技術評論社)
治療薬の状況について、知っておくべき知識を丁寧に解説。 **生物**

13歳からの地政学
(田中 孝幸/東洋経済新報社)
国際情勢や国同士のかけひきなどをわかりやすく解説。 **社会**

せとうち津々浦々(山田 暎子/徳間書店)
瀬戸内の57の島について、独自の視点で書いた紀行文。 **紀行**

近代岡山殖産に挑んだ人々2
(山陽放送学術文化・スポーツ振興財団)
「殖産」に取り組んだ岡山ゆかりの先人たちを、図版や史料を基に紹介。 **郷土**

中学生のための哲学入門
(小川 仁志/ミネルヴァ書房)
これから大人になる中学生へ、異色の哲学者がおくる大人入門。 **哲学**

アーチー若気の至り
(P.G. ウッドハウス/国書刊行会)
第一次大戦後のニューヨークを舞台にした笑いの巨匠の初期の連作短編集。 **小説**

幸村を討て(今村 翔吾/中央公論新社)
大坂の陣。各々が発する「幸村を討て！」。そこには、それぞれの理由が。 **小説**

コンクールシエフー(五十嵐 貴久/講談社)
日本最大の料理コンクールで最終審査に残った6人。45分の闘いを制するのは？ **小説**

古本食堂(原田 ひ香/角川春樹事務所)
舞台は、神保町にある小さな古本屋。絶品グルメと人間ドラマの長編小説。 **小説**

道徳教室(高橋 秀美/ポプラ社)
「道徳」っていったい何を学ぶの？「ニッポンの道徳」を考察する。 **エッセイ**

カムカムマリコ(林 真理子/文藝春秋)
全部楽しみ尽くすのがマリコの流儀。オンラインピック、皇室問題、総選挙などについて綴る。 **エッセイ**

寂聴さん最後の手紙
(瀬戸内 寂聴/朝日新聞出版)
交友のあった横尾忠則と、亡くなる直前まで続けた往復書簡。 **書簡**

児童書

はたらくるま あいうえおずかん
(スタジオオタククリエティブ)
「あいうえおの絵本」と「くるま図鑑」が合体した本。 **国語**

回転ずし・レジをつくろう
(いしかわ まりこ/汐文社)
まるで本物みたいな工作をつくらせてあげよう！ **工作**

これから大人になる君たちへ
(池上 彰/KADOKAWA)
大人になるまでに知っておきたい、世の中のしくみとルールをわかりやすく紹介する。 **社会**

天の蚕が夢をつむぐ
(谷本 雄治/フレーベル館)
「100%奄美産の大島紬」にチャレンジした織物名人の姿を描く。 **産業**

今から身につける「投資の心得」
(八木 陽子/えほんの杜)
お金を味方につけて、人生の選択肢を増やそう！ **経済**

続ける力(鳥居 志帆/旺文社)
「続ける」ための方法や、やりたくないときの対処法などをマンガで紹介。 **生き方**

ほっぺにちゅー!(新井 洋行/童心社)
親子がふれあって楽しめる絵本。 **絵本**

はやくしなさい!(中川 ひろたか/金の星社)
なんで早くはやくはやくいってんの？子ども時間と大人時間が寄り添う絵本。 **絵本**

ぼくのね(鈴木 のりたけ/PHP研究所)
絵さがしも楽しめるゆかいな絵本。 **絵本**

ニッキーとヴィエラ(ビター・シズ/BL出版)
その人が救ったのは、699人の子どもの命、そして未来だった！ **絵本**

スネークダンス(佐藤 まどか/小学館)
ローマで生まれた主人は日本で風変わりな少女と出会い…。芸術と出会う青春小説。 **読物**

18枚のポートレイト(柏葉 幸子/理芸社)
日常の中に、訪れる不思議な出会い、驚き、感動—そこから生まれる18のお話。 **読物**

タヌキの土居くん(富安 陽子/福音館書店)
新学期、アカネちゃんが教室へ行くこと…。のびのび明るく、あっと驚く、楽しいお話。 **読物**

くまのピエール(イブス・バング・オルセン/こぐま社)
ぬいぐるみのくま、ピエールのゆかいなお話。翻訳童話の入口にピッタリ。 **読物**